

## UNIDAD DIDÁCTICA 1: Educación infantil

Redacción: Beatriz Calvo Checa

# "Al calor de África"

Duración aproximada: 2 horas.

Existen diferentes teorías sobre el origen de la palabra África. Unas dicen que del latín y otras que del griego.

Del latín, podría derivar de la palabra *Africus* y la palabra *ábrego*, que es un viento templado y húmedo que suele traer lluvias, procedente del sur de España, de África. La unión de estas dos palabras se asemeja al clima del continente africano.

Del griego de la palabra *a* (sin) y de la palabra *rhrigos* (frio). Al juntarlas resultaría "sin frio", aludiendo al caluroso clima del continente.

Pero de África no solo el clima nos interesa, si no que gracias al calor de sus gentes conoceremos cómo viven, qué hacen y cómo se manifiestan en los diferentes países que componen el continente.

### Temas

- Geografía: África
- Manifestaciones artísticas: la escultura en terracota.

### Salas de exposiciones en las que se trabaja

- Salón Rectores: costumbres tradicionales.
- Sala Renacimiento: mapa de África, culturas - escultura en terracota.
- Sala de San Ambrosio: Reino de Oku. Estructura social (forma de vida).

### Competencias básicas

- Competencia Comunicativa, Lingüística y Audiovisual.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia cultural y artística.

### Objetivos

- Ejercitar estrategias favorecedoras del proceso de comprensión.
- Estimular la imaginación y la capacidad de observación.
- Trabajar la comprensión de las obras y mensajes que transmiten para obtener información y aprender.
- Mostrar interés y curiosidad por las obras, formulando preguntas, desarrollando la originalidad y espontaneidad.

- Descubrir los países y localizarlos en el mapa.
- Comprender mensajes y texto sencillos.
- Describir los cambios o similitudes entre unas obras y otras.
- Vocabulario de África: vestimentas, frutos....
- Comprender lo que estamos viendo.
- Conocer la diversidad de paisajes y de ecosistemas, enlazando con los ODS y la Agenda 2023.

## Contenidos

---

### DIMENSIÓN COMUNICATIVA

- Participar en situaciones comunicativas.
- Explicación de vivencias propias.
- Interés en narrar situaciones personales.
- Interés durante la explicación de la exposición.

### DIMENSIÓN ARTÍSTICA

- Percepción de los colores.
- Conocimiento del tema de las obras.
- Atención y escucha de fragmentos de obras de música africana
- Reconocimientos de sonidos.

### DIMENSIÓN PLURILINGUE E INTERCULTURAL

- Interés por ampliar el vocabulario.
- Interés por pronunciar correctamente.
- Lectura e interpretación de imágenes.
- Interpretación de semejanzas y diferencias.

## Actividades de aprendizaje

---

### DIMENSIÓN COMUNICATIVA

#### Grupales

- Visionaremos fotos de África y haremos juegos didácticos con ellas (animales, casas, personalidades relevantes....).

### DIMENSIÓN ARTÍSTICA

#### Individuales

- Diseñaremos una máscara.
- En un mapa de África pegaremos las diferentes obras que hemos ido viendo en la exposición.
- Dibujaremos como sería nuestra familia en África.